

Dossier de
présentation



Le Voyage
d'Amélie

EXPOSITION



Le VOYAGE d'AMÉLIE

EXPOSITION SENSORIELLE, ANIMÉE, INTERACTIVE
POUR LES JEUNES ENFANTS

*Une aventure sensorielle approuvée par plus d'1 millier
de jeunes visiteurs et leur famille ...*



Le Voyage d'Amélie est une exposition itinérante, qui s'adresse aux enfants dès 6 mois et met leurs sens en éveil : l'écoute, le toucher et la vue ... nous les entraînons là dans un véritable espace d'expérimentation, où dès les premiers pas, les visiteurs sont lancés dans l'aventure : **tourbillon d'images, passage de portes, franchissement d'une digue...**

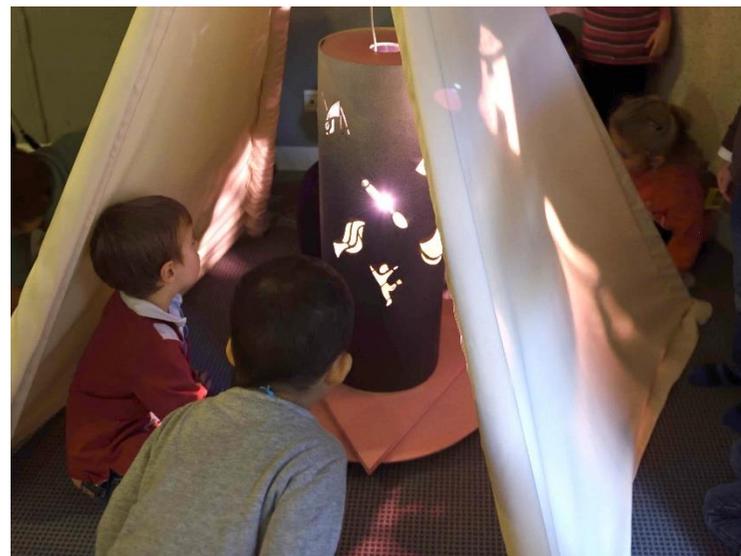
11 espaces indépendants avec des propositions de manipulations variées : projections d'ombres, maniements d'objets, jeux avec les lumières, percussions sonores, contacts de matières, mises en mouvement de mobiles...

Par-dessus, par-dessous, en dedans, au dehors, c'est en jouant sur les disproportions que les objets et les espaces révéleront leur magie et guideront les visiteurs curieux, tout au long du parcours.



LE GUIDE

Notre exposition est animée par un guide. Personnel de la structure qui nous accueille, il est formé à la visite lors de l'installation. Il est tour à tour conteur, « anim-acteur », incitateur ... pour amener le tout-petit à vivre avec sa classe ou ses parents une heure de balade merveilleuse au pays des songes et des sons en lui permettant d'interagir complètement avec les éléments et de devenir le héros de cette aventure.





LES ESPACES D'AVENTURE SENSORIELLE

Cette découverte détaillée vous permettra de mettre en avant, lors de la visite, les différentes approches sensorielles proposées par notre exposition interactive.

L'accueil

Pour bien réussir ce voyage, nous prendrons le temps de nous installer, de nous préparer à entrer dans ce nouvel espace de jeu. Une fois les enfants prêts, la guide se fera conteuse invitant les jeunes visiteurs à se transformer en explorateurs curieux, sensibles et attentifs.

Le réveil

Ce sera la première porte qu'ils franchiront, et du bout des doigts, ils feront tinter ses drôles de clochettes...Le rêve éveillé peut alors commencer.

Le tourbillon d'images

Il fera d'eux des observateurs commentateurs de la poésie des ombres qui s'offrira à leurs yeux et du mécanisme dévoilé de cette danse d'objets. La main dans la main formant une ronde autour du totem d'images, ils deviendront « monstre sonore », déclinant un choix de sons explosifs, percutants...capables de provoquer cet envol d'objets.

Les affiches animées

Elles appelleront à l'observation, la verbalisation, le mimétisme. Puis ils choisiront chacun leur tour une fenêtre, qu'ils ouvriront, transformant par le maniement de cet objet, l'image.

Les boîtes à couleurs

Elles leur permettront de reconnaître et retrouver la forme particulière qu'ils auront découverte derrière la fenêtre ouverte. Ils deviendront alors magicien des couleurs en actionnant des boutons poussoirs, connectés à des ampoules de couleurs différentes.

La porte du ciel

Elle pourra être franchie grâce à une carte spéciale : une carte de chasseur de bruit, qui portera la marque distinctive de chacun (empreinte de doigt) et une formule magique à prononcer : « Je suis ... (leur prénom), chasseur de bruits, je pars remplir mon sac de tous les bruits de la vie. ». Une fois toutes ces formalités accomplies, ils traverseront la porte du ciel, touchant, effleurant, caressant des tissus de différentes couleurs et différentes matières. Un moment magique !

Le ciel

Il accueillera les enfants dans une mise en mouvement en apesanteur. Déplacements jusqu'au mobile géant, d'objets et de lettres volantes, qu'ils pourront faire tourner, jusqu'aux espaces sonores, proposant des sons métalliques et cristallins. Des manipulations variées et de l'écoute des sons produits, se créeront de multiples ambiances de ciels.

La bamboueraie

Elle les accueillera par une porte sonore dans laquelle ils se glisseront. Des frissons du contact avec les bambous naîtra le son qu'ils pourront reproduire avec tout leur corps se faisant l'écho de leur passage. Puis de l'observation d'une feuille qui donne l'illusion de voler, dans l'espace, ils reproduiront avec le papier et le souffle, le mouvement impulsé par l'air sur une feuille.

La ville portuaire

Elle fera écho à leurs mots, leurs jeux de mots nés de sonorité ou d'association d'images ou d'idées laissant résonner leur imaginaire. C'est ainsi qu'ils franchiront la digue qui les conduira au bord de la mer.

La plage

Avec ses galets chargés de rythmes, elle invitera nos jeunes visiteurs à quelques tribulations sonores. Écoute oblige, ils s'accorderont à des jeux de frottements et à diverses qualités de percussions pour accéder à un moment de partage unique : la joie de créer ensemble !

La ville en construction

Elle les attendra pour accomplir leur rôle de bâtisseurs. Ce sera l'occasion d'expérimenter par des jeux d'assemblages divers avec des accessoires variés tant au niveau de la matière que de la forme, la réalisation d'images qu'ils pourront immortaliser grâce à des prises de vues instantanées. Du même coup les autres créations s'en trouveront enrichies puisqu'ils pourront découvrir et « critiquer » leur propre réalisation.

Le chemin pavé lumineux

Il guidera nos jeunes explorateurs avec l'agilité et l'équilibre qui leur seront nécessaires pour poursuivre ce chemin, jusqu'à l'étape ultime de ce voyage.

Quelques retours et commentaires :



... L'éveil sensoriel à travers les sons, la gestuelle, la voix et la tactilité ... Une exposition qui s'intègre avec harmonie à l'intimité des lieux ... »



LES PARTENAIRES

Depuis sa création en 2005, l'exposition « **Le Voyage d'Amélie** » a été investie, habitée par de nombreux « voyageurs » petits et grands lors de manifestations et d'évènements en lien avec la petite enfance, le bruit, les sens,... Créée alors en écho de notre spectacle « Amélie, chasseur de bruits » en 2004 (vidéo http://youtu.be/PZ_gamcp04o)
Nous avons imaginé un espace où les petits pourraient palper la matière du spectacle : ses provocations de l'imaginaire, ses couleurs, ses rythmes, ses matières, ses ambiances... Continuer l'aventure... Devenir le héros de cette histoire-là...

La création du spectacle « **Amélie, chasseur de bruits** »
a reçu le soutien de **La Ville de Luçon** et de « **La Poste** »

La création de l'exposition « **Le Voyage d'Amélie** »
a été réalisé grâce au soutien de **La Ville de Luçon**.

Ils nous ont accueillis

- Médiathèque Yves Laurent à Saint-Sébastien-sur-Loire (44)
- Les Mairies de Piriac sur Mer et de La Turballe(44) Pôle Enfance Jeunesse
- La Médiathèque de Bruay-La-Buissière (62)
- Festi-Nature à Notre Dame de Monts (85)
- Ludothèque de Fougères (35)
- Médiathèque de Dammarie-lès-Lys (77)
- Festavril à l'Espace culturel Herbauges aux Herbiers (85)
- Espace culturel de la Communauté de communes du Pays né de La Mer (85)
- Semaine sur la petite enfance et le bruit - Communauté de Communes Vendée Sèvres Autise (85)
- Espace culturel Ben Hur d'Antigny (85)
- Espace culturel « La Gare » de Fontenay le Comte (85)

Retrouvez toute notre revue de presse en ligne ainsi que des vidéos de présentation de l'exposition

// Pour les tarifs, merci de bien vouloir contacter la Compagnie //



CONTACTS

Direction Artistique : Evelyne Poiraud

Tél : 06 81 16 41 04

Courriel : contact@lebouffadou.fr

Chargée de développement : Fanny Truong-Hauchard

Tél : 06 64 85 15 70

Courriel : diffusion@lebouffadou.fr

www.lebouffadou.fr

www.facebook.com/LeBouffadouCie

Le Bouffadou Cie
Maison du Jaunais
30 bis rue François Bonamy
44400 REZE

N° Siret : 449 212 349 000 53

Code APE : 9001 Z

N° Licence spectacle : 2-1103505 & 3-1103506

